



Edmond About

La Naríz de un Notario

**La Naríz de un Notario**  
**By Edmond About (1828 - 1885)**

Maese Alfredo L'Ambert, antes de recibir el golpe fatal que le obligó a cambiar de narices, era sin duda alguna el notario más notable de Francia. En la época aquella contaba treinta y dos años; era de elevada estatura, y poseía unos ojos grandes y rasgados, una frente despejada y olímpica, y su barba y sus cabellos eran de un rubio admirable. Su nariz (la parte más prominente de su cuerpo), se retorció majestuosa en forma de pico de águila. (tomado del libro)

Una disputa en la alta sociedad parisina, sin embargo, obligará a Alfredo L'Ambert a poner en juego todos sus principios. Esta es la historia de una pequeña tragedia humana, contada con hilaridad, humor negro e ironía. (resumen de jaid)

**Read in Spanish by jaid; total running time: 03:07:03.**

This recording is in the public domain and may be reproduced, distributed, or modified without permission. For more information or to volunteer, visit [librivox.org](http://librivox.org).

Cover image is the front doublure from a book bound by *Jean Stroobants (1911)*. Copyright expired in US, Canada, EU, and all countries with author's life +70 yrs laws. Cover design by Janette Brown. This design is in the public domain.

La Naríz de un Notario

Edmond About